

ATRIBUTOS DE LOS SANTOS



[http://www.uhu.es/auladelaexperiencia/Apuntes/programas/grandes_pintura_europea/Atributos de los santos.pdf](http://www.uhu.es/auladelaexperiencia/Apuntes/programas/grandes_pintura_europea/Atributos_de_los_santos.pdf)

http://www.museodominico.cl/Vistas_Publicas/publicGaleria/galeriaPublicDetalle.aspx?galeria=2171

<http://otraorillahistoria.forosactivos.net/t1949-iconografia-de-los-santos-cristianos>

Atributo [latín = asignado, concedido]: Símbolos para reconocer a las personas representadas.

Clases principales: atributos *permanentes*, por ejemplo: de los soberanos; *históricos* o *legendarios*, por ejemplo: de los santos; *mitológicos*, por ejemplo: el águila como ave de los dioses; *alegóricos*, por ejemplo: la balanza de la justicia.

Atributos de los santos: Objetos o símbolos que caracterizan a cada santo de modo especial (atributos individuales) o a una categoría de santos (atributos colectivos; por ejemplo: el rollo o libro, para los apóstoles o Padres de la Iglesia; la palma, para los mártires). Son frecuentes a partir del S. V d.C. Los atributos individuales están ligados a la vida, leyenda o martirio de un santo.

Pueden clasificarse en:

- Instrumentos de martirio o de tormento.
- Milagros o hechos importantes del personaje.
- Profesión o condición social, como el báculo de los obispos, la tiara papal en San Pío V o la corona de Margarita de Saboya.
- Patronato del santo, como las ratas y ratones de San Martín de Porres o los libros de santo Tomás de Aquino.
- Atributos meramente simbólicos, como el *Agnus Dei* de Inés de Montepoliciano.
- Relacionados sólo con el nombre del santo, como el cordero de Santa Inés y las rosas en Santa Rosa de Lima.

Atributos generales

- Báculo de abad: Se encuentra en la forma de una S a partir del año 1500 y acompaña a los abades y abadesas santos
- Báculo pastoral y la Mitra: Se encuentran junto a los obispos santos
- El Libro puede encontrarse junto a todos los santos.
- Dragón: Si el dragón se encuentra bajo de los pies, simboliza la victoria sobre los paganos y los herejes.
- Bandera: La bandera se encuentra junto con los santos de origen noble, igualmente acompaña a la personificación de la *Ecclesia*.
- Cáliz: Acompaña a los imágenes de los sacerdotes
- Maqueta de iglesia: Se encuentra con las donadores de las iglesias.
- Cruz: La cruz acompaña a los seguidores religiosos, sobre todo a los miembros de una orden.
- Corona: La corona implica la descendencia noble o la recompensa divina, en este contexto se aplica sobre todo a martirizadoras virginales.
- Lanza: Esta arma acompaña a los soldados santos
- Palmera de martirio: Encima de la rama de la palmera se ven tres coronas.
- Lirio: El lirio simboliza virginidad
- Rama de Palmera: Esta rama simboliza la victoria sobre el mundo y la carne, sobre todo por el martirio.
- Báculo de peregrino, Bolsa de peregrino, Sombrero de peregrino: Accesorios de los peregrinos.
- Globo imperial: Se encuentra en las representaciones de los reyes santos
- Garras de mirlo: simboliza la pasión por la pureza virginal de los santos eunucos.
- Rosario: La imagen de un rosario simboliza la admiración de María.
- Espada: La espada acompaña a los caballeros santos y a los decapitados
- Calavera: La representación de la calavera simboliza el rechazo del placer de vivir
- Cetro: Este objeto acompaña los emperadores y reyes santos.
- Lengua de una vaca sobre el omóplato derecho: Simboliza a un hombre contento con la vida.

Algunos atributos de los santos:

Águila: San Juan Evangelista
Ancora: San Nicolás
Ángel: San Mateo Evangelista
Barco: Adelaida, Nicolás, Úrsula
Cáliz: Bárbara, Juan Evangelista, Norberto, Tomás de Aquino
Capa partiéndola: Martín de Tours
Capelo cardenalicio: Padres de la Iglesia
Ciervo (cruz en la cornamenta): Eustaquio, Humberto
Colmena: Ambrosio, Bernardo de Clairevaux
Corazón: Agustín, Brígida, Francisco de Sales, Teresa de Ávila
Cordero: Inés, Juan Bautista
Cruz: Juan Bautista, Andrés, Brígida, Helena
Dragón: Jorge, Margarita, Miguel
Espada: Los mártires
Flecha: Sebastián, Úrsula
Hacha: San Bonifacio, José
Lanza: Jorge, Apóstol Tomás
León: Jerónimo, Evangelista S. Marcos
Libro: Apóstoles, evangelistas, doctores de la Iglesia, Teresa de Ávila
Mitra: Obispos y abades
Niño Jesús: Antonio de Padua, Cristóbal
Órgano: Cecilia
Palma: S. Mártires
Paloma: Gregorio el Grande
Pan: Isabel de Turingia, Nicolás
Parrilla: Lorenzo
Rueda: Catalina de Alejandría
Serpiente: Juan Evangelista
Tenazas: Ágata
Toro: S. Lucas Evangelista
Torre: Bárbara

Un detallado elenco alfabético de santos indica los atributos más característicos de cada uno:
<http://otraorillahistoria.forosactivos.net/t1949-iconografia-de-los-santos-cristianos> se

Un interesante **blog** de preguntas y respuestas sobre la iconografía de los mártires:
<http://www.preguntasantoral.es/2013/04/iconografia-santas-martires/>

EJERCICIO:

Busca la iconografía propia de:

- Tu santo patrón, del que llevas el nombre (si existe)
- El santo patrón de tu lugar de origen (pueblo, ciudad o país)
- Un apóstol o evangelista (cf. cuadro de la Basílica de María Auxiliadora de Turín)

Dibuja (o pega el dibujo) cada uno de los santos en una cara de tu cuaderno y describe brevemente los elementos que le caracterizan.

Atención: cada dibujo con su descripción no debe ocupar más de una cara del cuaderno.